

Pie que tout N°29

NI CPE I, NI CPE BIS !!!....

[Pie que tout N°29](#) Depuis deux mois, l'intransigeance du Premier ministre a conduit le pays dans une crise sociale de grande ampleur. Les millions de manifestants et de grévistes comme les actions des lycéens et des étudiants reflètent la position majoritaire du pays.

En expert qu'il est dans l'art de la manoeuvre, Chirac nous a servi une soupe insipide dont le seul but était de faire diversion et de diviser le mouvement anti-CPE.



En promulgant, envers et contre tous, le CPE, Chirac nous dit : » Je légalise le C.P.E, mais reprenez le travail, arrêtez de manifester, le CPE sera ensuite modifié par une nouvelle loi » votée » par les députés, les mêmes qui ne pouvaient être saisis par une deuxième lecture pour le modifier ou le retirer, les mêmes qui avaient voté des deux mains un CPE imposé par un De Villepin aujourd'hui carbonisé par son attitude inflexible. (...)

Service régional de l'Inventaire.

L'avenir s'annonce plus incertain que jamais. Rien ne bouge sur les conditions de transfert.

Le conseil général de l'Aisne a décidé de ne plus subventionner

l'AGIRPIC, ce qui ne manquera pas d'avoir de graves répercussions sur son personnel. L'Etat s'en lave les mains et refuse de compenser, à l'euro près, les dépenses engagées au titre du transfert.

Ainsi sa dotation provisionnelle s'élevait, en 2005, à 65 026 euros, bien loin des 185 000_/an nécessaires en besoins annuels de crédits d'intervention intégrant les besoins liés à AGIR PIC. (...)

Xavier l'a demandé, Xavier l'a eu...

Depuis des années, la Picardie est l'une des régions les plus défavorisées en matière culturelle, tout comme dans le domaine du social ou de l'éducation. En vertu de l'adage » on ne donne rien aux pauvres « , le ministre de la culture avait décidé de réduire de manière drastique (20%) les crédits 2006 de la Drac.

Consigne était donc de gérer la pénurie et de tenter de calmer les inquiétudes des différents acteurs culturels de la région en les faisant lanterner le plus longtemps possible. (...)