

Nouveau scandale à la Culture : le Palais de Tokyo.

La « démission » d'Olivier Kaepelin à la direction du futur Palais de Tokyo est le résultat d'une série de pressions et d'obstacles bureaucratiques visant à rendre impossible la réalisation du projet, dans des conditions qui ont le soutien du plus grand nombre d'artistes. Les artistes qui ne veulent pas se laisser déposséder de cette opportunité se mobilisent et appellent à signer une pétition.

D'autre part, le collectif d'artistes les Irascibles², prenant acte du silence du ministre de la culture face aux 850 signataires de leur pétition, s'adresse directement à Nicolas Sarkozy pour lui demander de rappeler Olivier Kaepelin au Palais de Tokyo.