

Soudain déjà la direction de l'ENSBA réagit

[2011 07 07 Soudain déjà la dir réagit](https://bas.sud-culture.org/2011/05/28/contre-le-racisme-contre-la-politique-dimmigration-du-gouvernement-et-pour-la-regularisation-de-tous-les-sans-papiers/) Les sections FSU, CGT et SUD de l'Ecole nationale supérieure des beaux-arts ont diffusé aux personnels des Beaux-arts de Paris[un tract qui s'en prend à la direction de l'Ecole-><https://bas.sud-culture.org/2011/05/28/contre-le-racisme-contre-la-politique-dimmigration-du-gouvernement-et-pour-la-regularisation-de-tous-les-sans-papiers/>. Il y est notamment question de l'appartenance de fonction, des locations, et de la censure des Kakemono exposés par une étudiante il y a trois ans. Il est très rare que nous recevions des réponses, or le directeur adjoint, Thierry Jopeak a aussitôt réagi, ce qui prouve que nous avons touché un point sensible : depuis mardi soir, l'ensemble du personnel reçoit chaque jour une note par mail, prétendant notamment définir ce que doit être l'action syndicale, la dernière étant un courrier adressé aux secrétaires généraux des trois syndicats concernés.

SUD culture Solidaires apporte bien entendu son total soutien à sa section contre ces tentatives d'intimidation et de bâillonnement de l'expression syndicale sous couvert d'une définition réductrice et étreinte.